

34è

FIM

Festival
de Música
Internacional
d'Altafulla

DS. 21 AGOST

NIT D'ÒPERA, SARSUELA I CANÇÓ

LAIA CLADELLAS (Soprano)
GONZALO REDONDO (Piano)



PROGRAMA

-I-

De "Tonadillas" E. Granados

El tra, la, la y el punteado
El majo discreto
El majo tímido

De "Cinco canciones negras" X. Montsalvatge

Cuba dentro de un piano
Canción de cuna para dormir a un negrito
Canto negro

"Divertimento N. 2" (Piano sol) X. Montsalvatge

"Quando me'n vo" de "La Bohème" G. Puccini

"O Dieu! Que des bijoux!" de "Faust" Ch. Gounod

-II-

**"Duet de les flors" de "Lakmé" (Piano sol)
L. Delibes**

**"O mio babbino caro" de "Gianni Schicchi"
G. Puccini**

**"Měsíčku na nebi hlubokém" de "Rusalka"
A. Dvořák**

**"Danza Ritual" de "Danzas Gitanas" Op. 55
(Piano sol) J. Turina**

**"No corté más que una rosa" de "La del Manojito
de rosas" P. Sorozábal**

**"Salida de Cecilia Valdés" de "Cecilia Valdés"
G. Roig**